

الصدقة في مفهوم الاصدقاء ثلاثة من اصدقاء « فارس » يناقشون الصدقة

ربما كرت ذات يوم وانت تتذكر اصدقاءك وتحن اللى لقاتهم بان الصدقة ان نرى ونلتقي بالاشخاص كل يوم في المدرسة او الشارع او مكان اعتدت الذهاب اليه .

ان « فارس » تحاول ان تعرف كيف ينظر الاصدقاء الى الصدقة ..

كيف نفهمها ؟

التقينا بثلاثة من اصدقاء فارس وطرحنا عليهم مجموعة من الاسئلة تدور كلها حول مفهوم الصدقة فاجاب الصديق علي سعيد قائلا :

متابع الانسان الحق عليه في انشاء علاقات مع الآخرين حيث وجد نفسه شيئا بسيطا امام قوى الطبيعة الهائلة ، فكانت في اول الامر ملائكة ليس لها أهمية تذكر ولكن القوام بينهم زادها أهمية من اجل تحسين حياتهم وظروفهم المعاشية .

اما الصديق حسن محيود فيعقب علي ذلك قائلا :

ماذا نريد من الاصدقاء

ان ما اريده من صديقي هو ان يدرك مسؤوليته جيدا ، ويتخطى ما يعترضه من عقبات لكي يصل في النهاية الى ما يريد تحقيقه وهذه هي نقطة الالتقاء في الصداقة التي تعني التعاون والمودة في انجاز عمل مشترك .

هذا ما قاله الصديق يوسف رمضان عما يريد من الصديق لكن الصديق علي له مفهوم اخر عن الصداقة يوجزه بقوله :

حينما يكون الانسان وحيدا امام حضارته فانه يشعر بالتوتر لانه لا يستطيع ان يقوم بكل شيء وحده ، ومن هنا تبرز أهمية الانسان الآخر الذي هو الصديق .. وبكلمة اخرى نريد من الصديق التعاون والحب .

اما الصديق حسن محيود فيقول :

ان ما اريده من اي صديق هو اثبات جدية علاقته ، ان المشاركة الحقيقية التي يحس بها اي فرد تجاه اساسيات صديقه الآخر هو المصارف الصادق للجاذبة على مثل هذا السؤال .

كيف تساعد اصدقاءك ؟

هذا هو السؤال الاخير

الذي وجهته « فارس » لاصدقاتها الثلاثة : فاجاب الصديق علي بقوله : ان مساعدتي لاصدقاتي تأتي على قدر ما استطيع وما املك من امكانيات ومساعدتي دائما مبنية على صديق ومراعاة زميلي في علاقته بي

اما الصديق يوسف فيقول : ان ايماني بصداقتهم وتقاعتي القالة بدورهم لي حياتي يجعلني انصرف باستمرار في خلق ظروف جيدة نخلل بواسطتها ما يعيق مسيرتنا المشتركة .

ويعقب الصديق حسن فيقول :

من خلال وجهة نظر صديقي فان الفرد يستطيع ان يعرف على نوعية ما يعرف من اصدقاء بان وقوع الانسان في مازق وحاجته الى المساعدة هي عملية غريزة واسعة تختار على ضوئها اصدقاءه الحقيقيين .

وهكذا فاننا اصدقاءنا ، وهم يتكسرون بالصدقة والصديق .

و « فارس » تدعو اصدقاءها الى التفكير بهذا الموضوع بجدية كي توصلوا بانفسهم الى أهمية الصداقة التي تعتبر من لى العلاقات ليس مفيد للانسان فحسب ، وانما عند الحيوانات ايضا .

مثل وحكيمة

يقول المثل العامي : لكل مقام مقال . اي انه لكل امر او عمل او كلام موقعا لا يوضع في غير وقته .

والتي جمع ومفردة زينة اي الزاينة والزاينة الارض المرتفعة التي لا يملكها ملكة السيل فالا ملكها كسان جارها

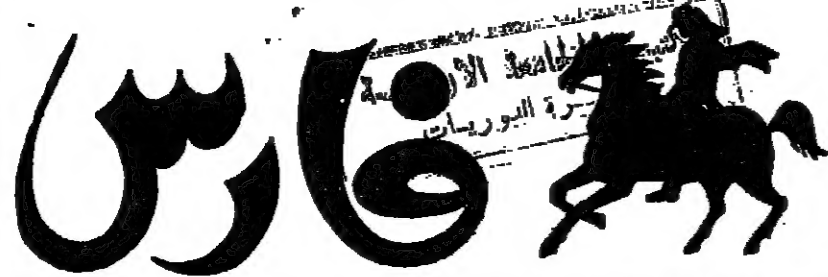
ومعناه : احسن الي حتى الكرك في كل مقام يحسن لملكه ويملك هذا المثل للذين لا يعرفون

الذين جمع ومفردة زينة اي الزاينة والزاينة الارض المرتفعة التي لا يملكها ملكة السيل فالا ملكها كسان جارها

ومعناه : احسن الي حتى الكرك في كل مقام يحسن لملكه ويملك هذا المثل للذين لا يعرفون

الذين جمع ومفردة زينة اي الزاينة والزاينة الارض المرتفعة التي لا يملكها ملكة السيل فالا ملكها كسان جارها

أسبوعية
للجيل الصاعد
١٦
صفحة
٥٠
غلسا



أولادنا في كوارس للمسلمين للاوطان كل فارس

عمان - الأربعاء ٢٣ ربيع ثاني ١٤٠٢ هـ الموافق ١٧ شباط ١٩٨٢ م - العدد ٢٨٠ السنة التاسعة
AMMAN NO. 280 17 FEB. 1982 FARIS NEWSPAPER 'A WEEKLY FOR THE YOUNG GENERATION

خطوة واحدة بين الانسان القديم والحديث كيف نهتم ابا، نال بهجة والسعادة

الحسين يحضر حفل قسم رياض الاطفال بالكلية العلمية الاسلامية بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف

كما شارك سموه في معظم فقرات الاحتفال الذي اشتمل على اناشيد دينية وتثليلات هادفة تناولت السيرة النبوية العطرة وما حطت به من جلال الاعمال ومكارم الاخلاق .

وقدمت تعجيلات وطنية تحدثت عن حب الوطن والانتماء لترابه ودعت الى الجهاد لتحرير الاقصى والاهل من قيد الاحتلال .

وكانت مديرة قسم رياض الاطفال قد التت كلمة في بداية الحفل استغرقت فيها حيصة الرسول الكريم ومواقفه الوضاعة التي كانت بمثابة النور الذي يهد ظلمة الجهل ولفق بين الحق والباطل .

وحضرت الاحتفال الهيئة التدريسية في الكلية وجمهور غير من اولياء امور الاطفال .

وقد طلابي بحراني يزور الاردن قريبا

يصل الى عمان في مطلع الشهر القادم وقد طلابي من البحرين في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام .

وقد اعدت وزارة التربية والتعليم برنامجا خاصا للوفد يزور خلاله : عدد من المؤسسات التعليمية في الاردن للاطلاع على النظم التربوية والمناهج الدراسية المتبعة والتجديدات التربوية في الاردن كما يزور الوالد عددا من المواقع الالوية والسياحية في المملكة .

وتأتي هذه الزيارة في نطاق التعاون الثقافي بين الاردن والبحرين وتبادل الزيارات العلمية بين البلدين .

نشاء معرضين انفسنا للدهس والاصطدام .. وفي المدرسة نشاكس هذا ونضيق ذاك . وفي الزقاق نلعب حفاة في برك الماء الاسن ، ومرة مرض احد اصدقائي ونمطل عن الدراسة اكثر من سنة لاصابته بمرض البلهارسيا نتيجة تلعبه الدائم في مياه الزقاق القذرة .

وما هذه الا امثلة قليلة جدا للكثير من المعاكسات والايذاء التي نرتكبها كل يوم ، هذه الامثلة تفضح بعض هذه الاخطاء والمعاكسات انها دليل على ان بعضنا ما يزال لا يحترم النظام ولا يلتزم بالقانون

الشارع مليء بالمشاكل وحينا نغرق النظام ، ولا البقية على الصفحة الاخيرة

في البيت نثور بلا داع ونرتكب الاخطاء بلا مبرر ، وفي الشارع نمبر من حيث

التي نرتكبها كل يوم ، هذه الامثلة تفضح بعض هذه الاخطاء والمعاكسات انها دليل على ان بعضنا ما يزال لا يحترم النظام ولا يلتزم بالقانون

الشارع مليء بالمشاكل وحينا نغرق النظام ، ولا البقية على الصفحة الاخيرة

في البيت نثور بلا داع ونرتكب الاخطاء بلا مبرر ، وفي الشارع نمبر من حيث

التي نرتكبها كل يوم ، هذه الامثلة تفضح بعض هذه الاخطاء والمعاكسات انها دليل على ان بعضنا ما يزال لا يحترم النظام ولا يلتزم بالقانون

الشارع مليء بالمشاكل وحينا نغرق النظام ، ولا البقية على الصفحة الاخيرة

في البيت نثور بلا داع ونرتكب الاخطاء بلا مبرر ، وفي الشارع نمبر من حيث

التي نرتكبها كل يوم ، هذه الامثلة تفضح بعض هذه الاخطاء والمعاكسات انها دليل على ان بعضنا ما يزال لا يحترم النظام ولا يلتزم بالقانون

الشارع مليء بالمشاكل وحينا نغرق النظام ، ولا البقية على الصفحة الاخيرة

البريد : عمان ١٩٨٢
البريد : عمان ١٩٨٢
البريد : عمان ١٩٨٢

قصة

القطار الذي سيصل حتما

حين مر القطار التفتت إليه جميع الانظار وتوقفنا عن اللعب .. كان قطار ركاب رايت من خلال نوافذه الزجاجية الالهامة وجوه رجال ونساء واولاد كثيرين .

قال ماجد : ما أطول هذا القطار ؟ فقال سعدون : ابي يسوق قطارا اكبر من هذا .. كما ان قطار ابي ينقل بضائع عظيمة . قال احمد : وهو يحصل للكرة التي كنا نلعب بها : ابي طبيب . وقال جبار : ابي مهندس كهرباء .

فقال سعدون : ان اي انسان يستطيع ان يصلح الكهرباء اذا انقطع التيار .. لكن اين تجد انسانا قويا يستطيع ان يقود قطار بضائع ضخمة جدا ؟ كان القطار قد مر وذهب بعيدا .. فمن بعد سيجاء الحقيقة العامة التي تعلم في ركن منها سيصل القطار الى

الحطة الكبيرة ، والناس الذين فيه سوف ينزلون هناك ، غيرهم من وراء زجاج النوافذ الالهامة كانت عيون الناس فرحين ، بل انني لحيت بينهم وجه رجل جميل كان كأنه يبحث عن شخص ما ، ظننت انه يبحث عني فخلق قلبي ، وظننت انه ابتسم لي دون سواي فخلق قلبي اكثر وكنت اصرخ : « هذا هو بي .. لقد عاد » .. ولكن القطار كان قد مضى بعيدا ، فقلت لاحمد : « هات الكرة .. هيا بنا نواصل اللعب من جديد » .

لكن احمد لم يعطني الكرة بل نظر الى سعدون وقال : سائق قطار البضائع رجل مهم ومهندس الكهرباء رجل مهم ايضا ، لكن من الذي يداوي الناس من المرض غير الطبيب ؟ قلت لهم : ما فائدة الكلام ؟ .. هيا بنا نواصل اللعب . فنظروا الي ، وسألني سعدون : فكيف لم نعرف صنعة ابيك .. فخرجت .

قال احمد : هل هو سر ؟ لا بد لك اب من صنعة .. فمالك تخفي علينا هذا السر ؟ السنا رفاقك ؟ اما جبار فقد حشرني فسي الزاوية تماما حين قال : اليس قريبا اتنا ، ونحن رفاق منذ سنتين ، لم نسمعك يوما تتحدث عن ابيك ؟

ماذا اقول لهم .. هل اخبرهم بانه لا حديث لي في البيت الا عن ابي .. هل اخبرهم اني طول الوقت انظر الى صورته الجميلة المعلقة على الجدار واسأل ابي عنه ؟ هل اخبرهم انه .. انه ..

قال جبار الذي احبه كثيرا : مالك تبنو هكذا مضطربا ؟ ان كان هذا الامر يحزبك فلاننا نغفك منه .. وقال للاخريين : هيا بنا نواصل اللعبة . لكن سعدون ، وهو مشاكس عنيد ، قال باصرار : بل نريد ان نعرف صنعة ابي . فقلت بسرعة مجيبة : ابي

قصة شريف الراس

مجاهد .. سالوني بصوت واحد : مجاهد .. ؟ فبرزت راسي . سألني سعدون : ذهب مع الفدائيين الى فلسطين ؟ هزرت راسي وقت : من زمان . وسكت الجميع .. ورن صمت عتيق .. ثم تصدرك احمد قاعطاني الكرة وهصر يقول : لا شك انه سجين في معتقلات العدو هناك . ومر قطاع بضائع ضخمة .. لكن حتى سعدون لم ينظر اليه بل وضع يده فوق كتفي وقال لي : لا بد ان ياتي ابوك ، لانت يوم ، بنظر ما ..

فبرزت راسي مؤكدا .. لكنني لم اخبره بان ابي لتحدي دائما بانه سيمود رابكا طارة واتني رسمت تلك الطائرة الك مرة ، ورسمت في مقبضها العلم الذي نرفع في الساحة عندما نتدرب على القتال . وقلعت الكرة بعزم ، وعينا نلعب .

ثم انا اقوى جدا . وفحك بقوة ، ثم انشأ السباق ، وفي البداية لم اجد جدو ، وخيل لي اني لم اراه قط . طيلة السباق ولكني رايتني بدفع الى خط النهاية وكنت صاويح لكن لماذا لم اراه طيلة السباق ؟

ولخيرا السوال المهم كذا ما ؟ كل هذه الامثلة لم ابلغها الا بعدة منها ، والفرق اني لم اعد منكم الجوالين وكلمه « مني بلع فاب » .

قصص الاصدقاء

البطل جبرو

ينظره ظريفا فعلا وبدا جدو ، كما ظننت عليه متعبا عندما اتينا بوجند اطلاق اشارة البدء .

لقد تاهوا كثيرا هذه المرة . فلما وهو يحرك يديه بسرعة ويحرك يديه اليهنا اليهنا .

اجلنا ، واجلنا .. المشاكسين في هذا السباق الكبير . فقلت لنفسي : يا الهي ان هذا غير معقول ابدا لو شارك هذا الجبور في سباقنا الكبير .

ولم يحمي اكل ما يحور في ذهني بعد كل في مقبضنا . بل لا تخش شيئا يا فتى . سلك السباق معنا ، انت الاول ، والسبا الثاني .

جنا من كسل الحبايطات انشباك في سباق الذراجات الكبير ، وكان كل ابي شيئا . حلم بالفرق بعد اذ انشأ جديا ، وكذا واثنين من صلبة ذراجاتنا .

وتنا جميعا في خطر التذايبة بسند السباق ، ووثقنا كيت طبعنا في ابليل العجيلة . وهذا ربحنا راسي رايتنا ينظر الى بود وهو يقول لي شيئا .

من كتبت

خبرني ايها الجمال هل انت حيوان مفترس ؟

من اجل الكتب التي حدرت حديثا ن دائرة ثقافة الاطفال ببغداد كتاب بعنوان : « الحيوانات في الطبيعة » . فهو كتاب كبير ، انيق ، مليء بالصور الجميلة لحيوانات عديدة مختلفة .

صور لبعض الحيوانات الاليفة ، التي تعيش معنا ، كالقطط مثلا ..

وصور لبعض الحيوانات البرية ، التي لا تعيش معنا ، كالزكريات مثلا ، وصور لبعض الحيوانات المفترسة ، كالاسد مثلا .

بطولات خالدة

حزرة عم الرسول صلى الله عليه وسلم واخوه من الرضاة كان يحمل له كل الحب ، والاحلال ، ويطوي جوانحه على شوق عظيم الى الاميان به والسري في قائلته المباركة .

كان حزة « رضي الله عنه وارضاه » يعرف عظمة ابن اخيه بحركة الاخ والصديق ، ذلك ان الرسول وحزرة من جبل واحد ، ولما دعا وتاخيا معا وسارا معا على الدرب من اول الطريق .

لم تغب من حزة لحظة من لفضل ابن اخيه التي كانت تحمل صاحبها بكاء ماليا فسي لشدة الناس كلفة وترسم صورة واضحة لمشتغلته لحزرة خير من يعرف محمدا صلى الله عليه وسلم من طوكة البكرة التي شيا به الطاهر الى رجولته الامينة السليمة .

وحزرة رضي الله عنه كان يرفع يده في الجسد ورجلته الفلقة ، وقوة الإرادة وبهارته الفلقة في السند .

لها بيوت ، او التي تعيش فوق الاشجار او تحت الماء .. واذا كانت الفراشة تتحرك بالظفران فهل كل الحيوانات لها اجنحة ؟ وماذا يغطي اجساد الحيوانات .. وما هو الفرق بين وبر الجمل ووبر الخروف .. وكما مائدة

توفرها لنا حقيقتنا البقرة ؟ اجل من هذا ان كتاب « الحيوانات في الطبيعة » الذي يعرض هذه المعلومات المبسطة والصورة البديعة في ٣٦ صفحة من الحجم الكبير ، فيه ايضا مساحات بضاء مخصصة للرسم ، بحيث ان القارئ يشارك المؤلف في صنع الكتاب .. اما المؤلف فهو الاستاذ كمال ادمم الدباغ ، المعروف بتدريته على تبسيط العلوم وعرض المعلومات العلمية الدقيقة بأسلوب شيق وجذاب

لرسم ، بحيث ان القارئ يشارك المؤلف في صنع الكتاب .. اما المؤلف فهو الاستاذ كمال ادمم الدباغ ، المعروف بتدريته على تبسيط العلوم وعرض المعلومات العلمية الدقيقة بأسلوب شيق وجذاب

حزرة

وجعله يلحق بدمائه النازفة من راسه المشوج . كان حزة رضي الله عنه مثالا نافذا ، وضربا مستتبيا هكذا اسلم حزة اسلام اليقين .

لقد امز الاسلام بحزرة ، ووقف شامخا قويا يلوح من رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن المستضعفين من اصحابه .

لقد كان اسلام حزة وقاية ودرا واغراء ناجحا لكثير من القبائل التي قادها اسلام حزة اول .

منذ ان اسلم حزة نذر كل حالته ، وباسه وخيانه له ولدينه ، حتى خلع التي ضل الله عليه وسلم عليه . هذا اللقب العظيم « اسد الله » واند رسوله .

مازل سيرة حزره الهيا المسلمين للفتاة التي كان ابرها حزة ، ولول رايحة بعدها رسول الله ، من الله عليه وسلم لاحد كانت الحزة ويوم سدر منح منسرة الاحباب .

مواقع عربية

الاذقية

● بعد خروج الفرنسيين وقيام سوريا المستقلة قامت الحكومة السورية باعادة بناء الميناء واهتمت بتطويره .

● اشتهرت الاذقية بصناعة الصابون والقوارب الصغيرة وشباك الصيد والحريير الطبيعي ومعظم سكانها من التجار والزراعيين . وتشكل الاذقية مبرا بحريا دوليا الى أوروبا وتمتد على شاطئ البحر الابيض المتوسط لمسافة ١٧٢ كم ويحدها من الشمال لواء الاسكندرية ، ومن الجنوب لبنان ، ومن الشرق محافظة حمص وحماة السوريتان ، ومن الغرب البحر الابيض المتوسط .

● وتسمى حدودها مع مجرى نهر العاصي شمالا ثم تتحول غربا مع سلسلة جبال الاذقية الى من الجنوب فتسمى بمحاذاة مجرى النهر المسمى ب (النهر الكبير) . وتضم محافظة الاذقية عدة مدن وقرى اكبرها الميناء واستغاثه .

هيلين كير

قال الكاتب الأمريكي مارك توين ذات مرة : « ان اوعى الشخصيات التي الاعجاب والاهتمام في القرن التاسع عشر كله شخصيتان : نابليون وهيلين كير » . وقال ذلك

يوم كانت هيلين كير لا تعدو الخامسة عشرة من عمرها . وهيلين كير عبياء ثامنا ، وكثير بكتي بها استطاع كثير من المصريين ان يقرأوا ، بل انها الفت سبعة كتب كما الفت ليلىا سنماليا من حياتها ، وبذلك فت . وهيلين كير كما وهو معروف عنها فسي كيرها بولقة وباحثة اجتماعية أمريكية

ولدت عام ١٨٨٠ . واستطاعت ان تصل هذه المرأة التي حصلت على اربعة في ليريك حيث تقلدت مناصب سياسية مهمة في الدولة وكذا فقد عرفت بقوة النجل وبطريقها ، حتى لقد تقلدت على التسي والتسي والكم التي اصبحت بها وهي

في الثالثة من عمرها ، وقد انشأها الفينيقيون كميناء واستخدمها الصليبيون قاعدة للصرب والدمار ، اما اسم الاذقية فقد أطلقه قائد يوناني فسي مطلع القرن الثالث قبل الميلاد . وعندما كان الفينيقيون يستوطنون المنطقة كانوا يتولون تجارة الشعوب القديمة التي كانت تعيش في القرن الرابع قبل الميلاد في شبه الجزيرة العربية واليمن وأفريقيا ومصر الى اسواق فينسيا وصقلية وأوروبا ثم جاء اليونان فحكموها وسيطروا على منفذها البحري الهام ثم اعقبهم الصليبيون الذين حولوا الميناء الى قاعدة عسكرية .

وفي عهد المماليك والعثمانيين تعرضت المدينة للاهمال ، ووقفت فيها زلازل ضخمة دمرت بكل شيء واهتم الفرنسيون اثناء فترة الانتداب باجراء بعض الإصلاحات البسيطة في الميناء واستغلاله .

في الثالثة من عمرها ، وقد انشأها الفينيقيون كميناء واستخدمها الصليبيون قاعدة للصرب والدمار ، اما اسم الاذقية فقد أطلقه قائد يوناني فسي مطلع القرن الثالث قبل الميلاد . وعندما كان الفينيقيون يستوطنون المنطقة كانوا يتولون تجارة الشعوب القديمة التي كانت تعيش في القرن الرابع قبل الميلاد في شبه الجزيرة العربية واليمن وأفريقيا ومصر الى اسواق فينسيا وصقلية وأوروبا ثم جاء اليونان فحكموها وسيطروا على منفذها البحري الهام ثم اعقبهم الصليبيون الذين حولوا الميناء الى قاعدة عسكرية .

هكذا من الأصل

يجري الدم في الأوعية الدموية للجسم ، مثلما يجري المياه في الأنابيب . . ولكن سرعة جريان الدم تختلف باختلاف أنواع الدم الذي يجري فيه ، فمسي الثريان الأورطي مثلا . . وهو أعظم الشرايين الجسم ، وجد العلماء أن متوسط سرعة الدم عند الشخصين مختلفين تتراوح بين ٢١٣ سنتيمترا بسرا ، و ٨٢ سنتيمترا . في الثانية الواحدة . لما في الشريان الرئوي فبلغ

یہ فز و اوریہ باکتہ ماتہ

● هو محمد بن حسن أبو
يعقوب الخازن

● ولد في النصف الاول من القرن الثاني عشر الميلادي في اوائل القرن الرابع مجري .

● درس علم الطبيعة
الهندسة وله بحوث في
الديناميك ، بلغ فيها ما لم
يبلغه أحد من قبله ، وله
مكتكرات عديدة سبق علماء
يونان فيها .

● بين مواقع النجوم في
إحدى «الزيجات» المعتبرة
سجاري، وضع أرسطو

● أم كتلة أميدان الحكمة
ي عشر عليه صدقة
منك القرن الماضي لهم من

وقد كنت أن الخائن يحسب
أنه في الهواء ويركض فيل أن

بحته "تورشلي" كذلك
لمنصور في الهواء وأشار الى
قوة الرأفة للهواء وقال ان
اعادة ارجيمس لاتبري على
سراويل لقط بل وتشمل
فنازات لفضا .. وكذلك
فانض في بحوله من الانضمام
طالعية ، وهي بحوث ساعدت
لهواء أوروبا علمي اختراع
بارونومتر ومقارنات الهواء
المتحرك وغيرها من
الخصائص

● اخترع ميزانا لسوزن
جسام في الهواء والماء بنفس
وقت واستطاع استقراج
أغلب الأجسام الصلبة والسائلة
وهو كبير... وكذلك وضع
بوذا في الجالبية ومراكب
ثقلان

● وصف المالك للشهر
بشارطون «كتاب المصنفون
بالأ... إن كتاب ميزان الحكمة
خال من أجل الكتب الطويلة
روغ ما انتهى الترجمة في
نور الواسطي

المفاعلات الدولية عن طريق
الإقراض الصناعية وعرضها من
خلال شاشة التلفزيون
كمباريات كرة القدم .
على الأرض تستقر محطات
الاتصالات السلكية ، ومن
هذه المحطات تنتقل الإشارات
النصل إلى الإقراض الصناعية ،
الطائرة حول الكرة الأرضية ،
ومن ثم تقوم الإقراض الصناعية

فعندما يغدق اليورانيوم كل قدرته الاشعاعية خلال ملايين السنين ، يتحول الى عنصر الرصاص المعروف .
 • في عام ١٩٤٠ اكتشف العلماء طريقة للحصول على الطاقة من اليورانيوم .
 • وهذه الطاقة كبيرة جدا وخطيرة يطلق عليها اسم الطاقة النووية .
 • واليورانيوم اقل من الفولاذ بمرتين ونصف .

للمعمدة على جهاز « غرمة
لاحتراق الداخلي » كما في
السيارات والطائرات
لاعتيادية .

خذ نفاخة (بلونة) وإملأها
بالهواء ، ثم اقلق سطحها بقطعة
من شبيبة أو قلم ورق مقطعة
على قطعة ورق مقوى
عزها على سطح الماء ،
فستحب العلم من تحتها
تستجد أن النفاخة (البلونة)
تسلطت كحركات نفاث للامام ،
السبب من هو الهواء
المنفوخ كان يضرب الجدران
فتمتد داخلية النفاخة كـ
الامامات . الا انه لا يجد
بعضها منه ، ثم وجد اخيرا في
نوبة الخليلية ما أطلق عليه
مفسره : « عبقلا دفعا مساويا لقوة
الطلاء للذهب التي النفاخة

على الفكرة نفسها تتحرك
الطائرات الفئانية ، فيدع مزج
الدود بالهواء داخل جهاز
نفثات يصرفان بقوة وبلح
سفن هذا الأجزاء غبار
تجدر طريقها الى الخلف
فخرج بقوة
وهذه القوة التوليدية
تدور داخل الجهاز الفئاني
في الطائرات تسير بسرعة
في جاذبيات السرعة الضخمة
لها الحركات الانعكاسية

طب القضاء
عندها فكر الإنسان بفرض
القضاء الخارجي ، والوصول
إلى النجوم والأكواب التي
يحيط بالأرض لم يفكر بالنسب
التركيبة القضائية وحدها ،
بل وضع في حسابه صحة
رسالة الإنسان الذي يريد
القضاء .. ولهذا نشأ فرع
يعد من فروع الطب سمي
طب القضاء .. وهو فرع
يخص بصحة الإنسان البدنية
المقلية عندما يكون بمقدور
من هو الأرض ، وطبيب
القضاء لا يعنى بالقضاء
بل يعنى بسلامة
الإنسان والأضطراريات التي
تحدث لزوار القضاء وهم
الذين يمشون في الهواء
من فوق الأرض ، وفي طريق
سلام الأرض والجاذبية
والأكواب الأخرى ، وكذلك
في القضاء الخاص لزوار
الفضاء.

انتشرت لعبة الجودو مؤخرًا
العديد من الدول ، بعد أن
أنت مقصورة على اليابان .
ولعبة الجودو تجمع بين
قوة والكفاءة ، وهما صفتان
محبوبتان في الملاعب
جيد بهذه اللعبة ، ظهرت
بعض الجودو في الدورات
أوليمبية عام ١٩٦٤ ، وفي
دورة طوكيو موطن اللعبة ،
عادت واكتفت في دورة

● أول دورة أولمبية نظمت عام ٧٧٦ قبل الميلاد
● أول دورة أولمبية حديثة أقيمت في أثينا عام ١٨٩٦ م
● أول دورة أولمبية تنافس فيها آسيا هي دورة طوكيو عام ١٩٦٤

● دورة لندن عام ١٩٠٨ هي أول دورة أولمبية تتخلل كرة القدم في سباقاتها
● أول امرأة تتوزع بميدالية أولمبية هي لاعبة التنس الانكليزية شاربوت كوبر

رة من القماش وكان وقتها
الثامنة من عمره .

سقراط .. اسم ليس غريب علينا في ملاعب كرة القدم ، هذا اللاعب الذي قاد البرازيل منتخبها حاليا حتى اشهر قليلة اسما مستعابا بين بقية اللاعبين . هذا اللاعب استطاع بمقدرته ككاشته ان يكون من مشاهير اللاعبين .

لغة غريبة يشترك فيها
الأتان .. الأول ملأته صغير
يبيتون في الغابات والقفص
يملأهم غصير الغابة يشبه
الجردي ، اللغة هسي
يخرج من خلايا النحل : اسم
الطيور ، ملها ، الطائير
تستعملها وتقول أنها فتركة
سمران يا يقاسم
تأني نحو الطيرة التي ان
سبحها التي الخارج ، اسم
تسرق الاشجار في الكسل
السمان الضعيف
السمان الطائر

الصديق محمد عبد الكريم
البنّا

الصديق محمد عبد الكريم
به ألبنا يقول :

● من هم هدافو كأس
تاتم لكرة القدم هذا أول
قوله في عام ١٩٢٠ ولفافية
٨٠ :
● هدافو كأس
الم من كاتاني
في عام ١٩٢٠ كان هافيل
الاربعين وحصل على ٨
أف :
● في عام ١٩٢٤ فاز الإيطالي
بالقو بالكوبا وحصل
أف :
● عام ١٩٢٨ فاز البرازيلي

وفي قطرنا انتشرت هذه
للعبه مؤخرًا ويقبل شباننا
شباننا على ممارستها .

ضربه الخصم .

الجواب مقولاً :

يستحق اللاعب عقوبة الطرد
من الملعب ويحرم من لعبة
نامية ، لأن القانون يطبق على
اللاعبين الأصليين والاحتياط .

● افتح الرجلين وهما
مرفوعتان ثم ضمهما ثانية .
● كرر التمرين عشر مرات
بخذ بعدها وقتا للراحة .

يا صباح الوطن النساب في
فتور سلكها
هذه الاارواح في حيك تزداد
رأيا
كل زهرة
فتحت تطلب قبلة
من رواق
كل نملحة
وعرفت تطلب نلحة

أيتها الساحح في النور
نحن في حبك نـزـداد
قد ملكت القلوب حبا
وملأت الكون طويلا
وعلى دربك سرنا فرحين
نور الشمس على كل
بين



ما الذي يريد
أن ينتزعه (تأسو) ؟

يحملون الفرع

واشتهر بأعانة الزهور
 وقهم وحيلهم في تلوين وتلويد
 أع.ع. جديدة من الزهور حيث
 كانوا يجوبون الطرقات
 لسواق وهم يحملون أزهي
 ولوان وأروع العطور
 س. عبتت المجتمعات بآريج
 زهور والرياحين .. فكانوا
 يعونها على الموائد بأشكال

بقية أوي شعونها على
دران بشكل رسوم جبيلة
مبارات رفيعة وبلغ من
الف العرب بالزهور ان
سوا مؤلفات كثيرة شرحوا
فوائد وخواص كل منها ،
تلك المؤلفات كتاب أحمد
أبي طاهر « الفلاحة بين
بورد والنرجس » وكتاب
لورد « للتعالي وغيره .
قد انتقلت أنواع الرياحين

بغداد مدينة الحدائق
وفي ذلك الوقت كانت بغداد الحاضرة وشماع العلم يجري قد اشتهرت بحدائقها المليئة بنوع من الزهور رواجين مثل الترحيس فسرين والبنيفس والياسمين التي تقام على سفك نهري للة والقرات وحول البيوت الحدائق ومع تعدد نبات وأزجة الناس تعددت أزاع الزهور فمن الناس من نوما لى آخر ، فرى الترحيس اجمال كل الزهور منهم من يحب البنيفس مة الى الوفاء أو يحب ويرمل به الى استنار بود .

أعياد الزهور
 بعد خصوا الربيع ومواسم
 ح الزهور باحتفالات خاصة
 في العهد العباسي كانوا
 يملكون رسميا بيوم يمثل
 اسم الزهور ، وفي مصر
 كانوا يحتفلون بيوم يسمونه
 عيد الألقوان « .. كذلك في
 أجزاء الوطن العربي كان
 من يخرجون الى الحدائق

حينما تقف اليوم امام
الحقائق الجميلة المنتشرة في
كل مكان وانتي تزيد من جمال
منفنا .. لا بد ان تعرف ان
هذا الاهتمام بالحقائق يمتد
سنوات بعيدة في التاريخ
حيث كان اجداننا المرب
يهنون بالزهور والرياحين ..
فمع ازدهار الحضارة العربية
التاس في تزيين منفسهم
ازدهرت الملاح الجن واعنت
والمحافظة عليها .. وكانت
الحقائق تشكل الجزء اهم من
تلك الملاح الجميلة

والتهربت عند العرب أشهر
وأجل منزهات العالم ففي
البحر كان منزهة « نهر إله »
وفي دمشق « غولمة دمشق »
حيث ذكرهما الخوارزمي
باجانب شديد واعتبرهما من
أجل منزهات العالم .
وفي الاندلس « رصاصة
ترطبة » التي نشأها عبد
الرحمن الداخل و « رصاصة
فندان » التي أنشأها المهدي
في النصور . كذلك منزهة
بصر الحمراء في الاندلس .

الامتحان الاول

بحرية .. الا انا .. اجسست
بتعب وضيق شديدين ، حتى
خاعني العلم .. قال لي : هيا
اكتب .. استفسر مما لا
تعرفه .. وبسرعة تفسر
الخوف ودبت في رغبة حقيقية
في الاستفسار والكتابة ..

لماذا الامتحان ؟

(خذ معك الخيل) .. عذبة
 نظام .. خذ ثلاثة ، أو أربعة
 .. لا تنس الجبارة ، خذ
 ورائتين .. المحببة .. هل
 سببت المحبة ؟ خذ .. الثمين
 ضاحكاً .. احذر ، لا تنظر
 بعيداً ولا لليسار ، لا تفكلم
 اطع الأوامر .. و .. و
 (و .. و .. و ..)

بعضها صرحت لهذا المبرهن
خفيت احتمالات كثيرة ...
الاحتمالات الأولية والصلابة
وحتى يومئذ .. كانت مهمة
هذه الاحتمالات هي تعويدها
على الظلمة باستمرار
واسترجاع بنا ذريتنا ونفركنا
مسيوياً نعارفنا ، حتى نفركنا
مالميتنا بين اعطائنا النادة
بالفعل الصحيح
نهم
بحزن تلك الاحتمالات ، حتى
ننظم أكثر ونزداد لفتنا بالنسبة
نفسنا في الاحتمال
مالميتنا
والفعل
الاحتمال في الفعل النافذ

[illegible]

اعلان

تعلن مؤسسة المواصفات والمقاييس عن فتح
عطاء رقم ا/م/ ٥ / ٨٢ / ١ ، لتوريد اسلاك مطوية
مطبقا للمواصفات القياسية في الاشتراك مراجعة مدير دائرة
الزوايا / المؤسسة في جبل عمان / الدوار الثالث للحصول
على نسخة المواصفات وشروط العطاء مقابل ثمانية
دينارا غير مستردة .

ان آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة الثالثة مساءً
من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٢/٢/٢٨ .
تقدم العروض في شكل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع مسيكة
تحتل نسخ ويوزع مع العروض شيك مصدق أو كتيبة بقيمة
بمبلغ ٥٪ من قيمة المظاريف

المهندس محمد شهاب اسماعيل

الصفحة السابعة

احمر ، اصفر ، اخضر

لخطر الدهس ، وبذلك يكون
السلوك غير مسؤول عمن
خطئنا نحن .
معد مياض

يتوقف أو يخفف سيرة كسي
نمبر بامان .. وإذا عبرنا من
الاماكن الاخرى غي المخصصة
للعبور فستعرض حياتنا

تنتشر منذ سنوات مثل هذه
الاضوية ويحترم الناس
الاشارة المرورية ويلتزمون بها
لأنها صفة من صفات التحضر
والتقدم .

ولأننا نريد أن ننظم حياتنا وفق برامج صحيحة فعلمنا أن ننظم طريقة سيرنا في الشؤون العامة والاملاك المرحومة .
وإذا أردنا أن نعرف أصل هذه الاضوية .. فان المصادر تقول ان اكتشافا هي الدولة الأولى التي اوجدت هذا النظام . حيث كانت تلك الاشارات تدار بواسطة اليد .. وكل اشارة كانت تسمح لمُرور

بعض الناس أو العربيات .
ويقال انه كانت هناك اشارة
خاصة تسمح بمرور اللوردات
او الحكام والأغنياء حينما
يمرون مشيا على الاقدام أو
بواسطة العربات ، وسرعان
ما انتشرت تلك الاشارات لانها
تمثل أسلوبا جديدا من
السلطة الجديدة .

ان شوارع عمان قد تبدو مزحة جدا احيانا .. ولكنها ستبدو سهلة الزور لو التزمنا بصورة تامة بتعاليم المرور العامة واخذنا بنصائح الاضوية ذات الالوان الثلاثة .

وهناك أمر مهم جداً .. هو
إمكان العبور . فلقد خصصت
إدارة السير العامة أماكن
معيّنة لعبور المشاة .. هذه
الأماكن توضح للسائق بأن

يطمح كل انسان الى تقديم
افضل ما عنده من الامكانيات
وقدراته من اجل خير الآخرين
وفسح المجال امامهم ليواصلوا
المسيرة .. ونطقي على اولئك
الاشخاص الذين سيقوا غيرهم
في اكتشاف امكانيات جديدة
اسم (الرواد) .

(أميليا أرثر) واحدة من أولئك الأرواد فقد استطاعت أن تؤكد غيرة المرأة على أن تكون قائدة طائرة في وقت كان فيه الطيران شيئا جديدا . وفرت أميليا المبلغ اللازم لشراء طائرة مستعملة ، وراحت تجربتها .

وفي عام ١٩٦٦ فازت
بالجائزة الاولى في سباق
للطيران .. ومنحها هذا الفوز
امكانية شراء طائرة جديدة ..
وفي ربيع عام ١٩٣٢ قررت
اميليا ان تعبر المحيط الهادي
لتسجل بذلك عبور اول امرأة

وبعد أربع ساعات من
الاقلاع لاحظت اميليا انبعاث
لهب من خزان الوقود ..
ولاحظت أيضا عطل جهاز
مقياس الارتفاع .. وكانت
حالة الجو سيئة جدا ، لكنها

واصلت رحلتها ، فارتفعت
بالطائرة الى علو شاهق فوق
الفيوم واخذ الصبح يتساقط
يرطم بمرآح الاجهزة ..
فاضطرت نائبة ان تنزل
بالطائرة الى اقل مستوى .
وأخيرا استطاعت ان تكمل
مهمتها وتهب قرب زمرقة في
أيلولنا . وبعد هذا النجاح ،
قررت ابييلا قطع مسافة أربعة
الآف كيلو متر وقبدا هذه
الرحلة من ولاية كاليفورنيا ،
وتنتهي بجزيرة وسط المحيط
الهادي . واقلعت ابييلا
بطلونها في اليوم الاول من
شهر تموز عام ١٩٧٧ . وبعد
يوم واحد ، وصلت احدى
القواعد الأرضية بقرقصة
الساكنة من الطائرة ، تسال
فيها قائدة الطائرة عن موقعها
لانها غير متأكدة منه ، وقد
واسرع العاملون في القاعدة
استدعت وقودا كثيرا ..
الا اخبارها عن موقعها ، لكن
جهاز ارنابدي في الطائرة توقف
عن العمل .
وكانت تلك مغامرتها الأخيرة
فقد طاروا بحثون كثيرا عن
الطائرة وتقدموا
لكنهم لم
يعثروا على شيء أبدا .

اسماء .. ورحلات

ابن بطوطة

رحالة عربي ولد عام ١١٠٠ ميلادية ، وبرز في علوم الجغرافيا والطب . زار إيطاليا ، وفرنسا واليونان . ومصر والمغرب . وله كتب عديدة تحكي عن رحلاته

أبن حبيب
ولد في الانتلس عام 1140
ملاية، زار بلاد العرب
وكتب كتابه الشهير رحلات
أبن حبيب
الشيخ الأديبي
من قبيلة الرحالة العرب

تجول في اغلب أنحاء الوطن العربي وزار قطر، ليبيا الشرقية، وله مؤلفات تصف رحلاته.

ابن حوقل
ولد في طنجة بالمغرب
العربي عام ١٣٠٣ ميلادية

ويعلم بها ، وأهم إنجازات
إلى شرق إفريقيا ... وإطار
الوطن العربي ... وأسبغ
أقصى في رحلته ٢٩ عامًا من
السفر والترحال ، توفي عام
١٣٧٧ ميلادية المكنى بـ «
تجربة النظار في مراتب
الانوار ومطالب الأسفار» .

اعلان طرح مناقصة محلية

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المخفوضة عن حاجتها لكية (٤٠٠) لتجهيزات سلفوك اسيد سيمية الدهنحية الواحدة (٤٠) كيلو غرام . على كل من يرغب الاشتراك في المناقصة المذكورة تقديم الشتر بالظروف المخوف في قسم المشتريات المحلية في مدة اعصاها بم الاخير بم المدة ١٩٨٧/٧/١١

رئيس مجلس الإدارة

طہمت بی طبعہ اُھیار الہ سبع
تاسعہ سنہ ۱۲۰۶ھ م. ب. ۶۰۵

هكذا من الأصل



اصفر

متزلجة هي الطفلة جينفر البالغة من العمر سنة وأربعة أشهر ٠٠ ففي الوقت الذي بدأت فيه رفيقاتها خطواتهن الأولى في المشي استطاعت هذه الطفلة أن تحلق تقديما كبيرا في السمع والركض على زلاجهين صغيرين بحجم قديمها ٠

أكبر

متسلق لقمة جبل كليانجارو وهي أعلى قمة في القارة الأمريكية هو المواطن الياباني كازيو ميارو الذي يبلغ من العمر ٧٧ سنة ، أما اصفر متسلق للجبل المذكور فهو حبيبه الذي شاركه في التسلق ويبلغ من العمر ١١ عاما ٠

اول

جسر في التاريخ لم يكن من صنع الإنسان بل من صنع الطبيعة ٠ كان الإنسان يمر الأنهار على الأشجار الساقطة عليها والتي توصل بين شفتي النهر ، أو على الأحجار التي ترتفع عن سطح الماء في بعض الأنهار الضحلة المياه ٠

عمرها ٢٥ عاما

هما عجوزان تعيشان في قرية فرنسية صغيرة ، واحدة عمرها ١٥٠ عاما والثانية عمرها ١٠٠ عام ، ومع ذلك فهما في صحة تامة وحيوية كبيرة ، والفريق أن الأولى لم تأكل اللحم منذ ١٢٨ عاما ، والثانية لم تذوقه - كما تقول - إطلاقا ، وتعتقدان أنهما مستعشان حتى تشهدا معا القرن الواحد والعشرين ٠

كان الروائي الفرنسي بلزاك يمتنى في مستهل شبابه ، أن يحيا حياة ترف وبذخ ، وحدث أن مات عم له وخطله له ثروة كبيرة مكتب بلزاك خطابا إلى صديق له قال فيه : أليس لي تمام السعادة الخفية صباحا التفتل عني النسي السياه ، وانتقلت أنا إلى حياة أفضل ٠

ماذا يحدث لو

سقط كل ماء السماء هنالك حقيقة علمية تقول : أن كمية الماء التي يحويها الجو تساوي ١٣ ألف مليار مليون (وقد يتزايد مخزون الجو من بخار الماء بمعدل الشمس التي تعمل على تبخير مياه المحيطات والبحار ، فيسقط على الأرض خلال السنة حوالي ٥٠ ألف مليار مكعب من الماء ، وهذه الكمية كافية لأغراق المساحات اليابسة من الأرض ٠

حشرات أم جيد

الحشرات هذه الكائنات الشبيهة التي لا تثير انتباهنا كثيرا ، تستطيع أن تنقل من مدينة إلى أخرى قبل أن تملأ على سيارة تأخذك خارج مدينتك ، فالذباب مثلا تستطيع أن تطير بسرعة ٨ كيلو مترات في الساعة والفرارشة والذبور تحلق بسرعة ٢٠ كم في الساعة أما البعوض فأسرعها جميعا حيث تقارح سرعته بين ٤٠ و ٢٥ كم في الساعة ٠

نبات الزنبق

الزنبق نبات مائي ، يوجد منه الكثير في قنطرة وقد وجه علماء الزراعة المائية خصائص جديدة لهذا النبات الذي فهو يستطيع العيش وسط المياه الملوثة بفضلات المعامل والمصانع وفي المياه الملوثة بالمياه القلوية وغير الصالحة للاستعمال البشري ٠

والدهش هنا أن الزنبق استطاع تخليص المياه مسممة التلوث ، وأعيد ملئها بالمياه الملوثة في سبعة شهور فاصبح عاملا منها كالتامة طورت المياه الملوثة إلى الوسائل الأخرى المستعملة لعلاج التلوث مثل تربية أنواع من الطحالب أو الفطريات والبكتيريا في المناطق الملوثة ٠

مؤسوعة أفكار

مجانبة التعليم

صفحة حضارية ، وتعلمي أن على الدولة أن تقيم التعليم كافة برامجها مجاناً للناس المواطنين ومن دون مقابل ومجانبة التعليم لا تعلمي ٠

من حياة العرب

أول أن الطبخة الإندونيسية سبقت في إعدادها حباتها من حبوب خبز يابس من قشور الأرز المطبوخة في الماء والسكر ، وهذا النوع من الطعام كان يكثر في بلاد الهند وباكستان في مناطق الجبال ٠

.. *



.. *

الصباح يوقظ العميون دائما

مع صحوه السواء التي اصطفت بلونها مياه الجداول اقتلت خيول الربيع تصهل بأصالة غايقت كل الزهور والمصائر التي رقدت منذ زمن ٠٠ في حين كان الربيع مستلقيا على امتداد الأرض الطيبة التي كان لها وجه أخضر كانت المصائر اليقظة تتسابق كالخيول وهي في عز شموخها ٠٠ العميون المصفورية تحلق بكل وسعها السى الأرض المسولة برائحة السورد والأزهار الكثيفة ، كانت تضحك كل ما امتلك من فرح على الرغم من تآثر

التشاؤم على الوجوه ٠٠ الصبح محطة فرح تمر بها المصائر كل يوم وترتقز بسعادة الدخول مملكة الربيع بسمو ٠٠ ذات صبح ، دخلت المصائر مملكة الربيع كعادة النرح المبلوء به وجوهها ترتقز منافعها بمنوبة وترتفع اجتحتها برشافة ، استغرقت فجأة بعد أن توقفت وأطالت النظر مبتنة : كيف ينبت الشوك في تربة الربيع ؟ كدواليب محراث راحت هيكل الشوك توغر الورود والأزهار ، ليس هذا محسب ، بل توغر الربيع

الصباح يوقظ العميون دائما

لترغبه على الرحيل « لتبلك أرض الربيع ، وتضيق رائحة الورود والأزهار » أمر يدور في ذهن الشوك المتيسر دائما ٠٠ كلنا مور يدور ٠٠ سابتك الربيع ، وأغلق العميون ٠٠ ها ٠٠ ها ٠٠ هكذا صرخ برثرة الطفيلان ، علا وجهه حين ملك الربيع وظن أنه هبب للسعادة طول الزمن ٠٠ المصائر حرة : لا يمكن السيطرة على اجتحتها الطائرة ، كما لا يمكن خنق حرية الأصفاء السى حرية طيراتها ٠ قصة : رهام مخمد



طه حسين

ولد في إحدى ترقى مصر عام ١٨٨٩ ، ومقد بصره وهو طفل لكن ذلك لم يمنعه من التعلم حتى حصل على شهادة الدكتوراه مرتين الأولى من الجامعة المصرية عام ١٩١٤ والثانية من جامعة السوربون الفرنسية عام ١٩٢٥ ٠ وقد استطاع طه حسين أن يرفع بالادب العربي إلى قمم كثيرة ، وبز أسلوبه الرائع الجميل في كل مؤلفاته ٠

مختارات

من شعر الرصافي

تمشي وقد انقل الاخلاق مشامات والدمع تفرق كالسيل عيبتها كأنه عقرب شاليت رايها تقول يا رب لا تشرك بك إلا الحق هذي الزمينة وأراحمك وإياها تبكي وتلعن لي من جوعها فأما انتارك الباقى طرا في بلاياها وأما لكلك من أهل اللذوق وأما لم تترك أرملة عيناك بضيائها ٠

لديها لحيي ما كست القاما الزوايا رقة والرجل خالصة تمشي بالطارها والبرد يلمسها تمشي وتحمل باليسرى وليدتها حمل على الصدر مدعوها بيضاها وكند تحبذ لبي حين انظرها فقلت يا خت نهلا لتي رجل فاجتعت لم كالت وهي باكبة لم كان في الناس الصالح والمزينة ٠

المحادثات

النصف الآخر من القرن السادس الميلادي كما عاش بعضهم حتى أترك الإسلام في بداية القرن السابع والمطالع ناهج شعري فريدة من نوعها وقد بلغت الذروة في الأدب ٠

القصيدة من غير أن تروى القصيدة ، فقرات أبي إبياتها ، فوجدتها قصيدة جميلة ، وفي الوقت نفسه فهمت السبب الذي يجعل نادية تجد صعوبة في حفظ القصيدة ٠ طلب من نادية أن تشرح لي معنى القصيدة ، ففألت بضيق : طلبت من المدرسة أن تحفظ القصيدة من غير أن تفهم ٠٠

القصيدة من غير أن تروى القصيدة ، فقرات أبي إبياتها ، فوجدتها قصيدة جميلة ، وفي الوقت نفسه فهمت السبب الذي يجعل نادية تجد صعوبة في حفظ القصيدة ٠ طلب من نادية أن تشرح لي معنى القصيدة ، ففألت بضيق : طلبت من المدرسة أن تحفظ القصيدة من غير أن تفهم ٠٠

الأمير والشاعر

ان قلت لطباني كذبت وأن أكل حين الأمير يماله لم يجعل ولدت اعلم بالكارم والعلا من أن أقول فقلت ما لم لفت فالحق لطفك ما أقول بلاني لا بد مخبرهم وأن لم أكل علم يستطع الأمير ألا أن يجزل له المظلم ٠

قصاد من عصر ما قبل الإسلام بلغ عددها العشر برزت فيها خصائص الشعر الجاهلي بلحلى وضوح واعتبرت أفضل ما بلغنا من أدب العرب من آثار أدبية وأصحاب العلاقات هم : الشعراء أمرو القفس ، طرفة بن العبد ، زهير بن أبي سلمى ، لبيد ، عنتره ، عمرو بن كلثوم ، الحارث بن حازم ، أنابسة الأبهاني - الأعشى عبيد بن الأبرص ٠

أسبه أبو الحسن علي بن الحسين الملقب (بالسعودي) ولد في بغداد وفيها نشأ وقد أفضى فترة من شبابه مسافرا بزار عدة بلدان في العالم ٠٠ واستقر به الطائف في مدينة (السنطاط) في مصر حيث

قال معاوية لميد الله بن عابر : أن لي إليك حاجة ٠٠ اتفقنا ٠ قال بيد الله : نعم ، ولي إليك حاجة ، اتفقنا ٠ قال معاوية : نعم ، قال عبد الله : سبل حاجتك ٠ فقال معاوية : هب لي ذوق وضاعت في الطائف ٠ قال بيد الله : هي لك عند الساعة ٠٠ قال معاوية : وجعل الله وجهك كمثل حاجتك ٠ قال بيد الله : رجلا لي ٠

مكتبا من الأصل



عندما يلعب الحوت

كتب برترام توماس يصف رحلته في بحر عمان يقول : « فجأة رأيت حوتا عظيما يسبح موازيا لركبنا .. كأنه غواصة .. كان يسبح بنفس السرعة التي يسير بها المركب .. تراءى لي في تلك اللحظة أن الحوت يريد أن يثبت لنا أن جسمه لا يقل حجما من مركبنا ثم غطس باتجاه المركب .. وما هي إلا لحظات قصيرة حتى ظهر على سطح الماء من الجهة الأخرى .. وعلى بعد اقدام قليلة من مركبنا ، كان يتنفس بصوت عال .. ثم فجأة غطس إلى الأعماق »

بحركة مفاجئة احدثت ابولجا هائلة وكبيرة من القناعات المائية .

عالم البقايا

مع أن طول سكة الرمح (الترايمنت) يبلغ ٢٣ سنتيمترا فان باستطاعتها أن تقتتل تمساحا .

طيور مغردة

هو وسيلة لمخاطبة بعضها البعض ، وهي تؤدي معظم تفريدها في موسم التزاوج وبناء الأعشاش .. وتؤدي الذكر كل التفريده تقريبا ، ويمكن التعرف على نوع الطير من تفريده ، فلا يوجد طائران لهما أغاني متشابهة تماما وهذه واحدة من الطرق التي يستخدمها علماء الحيوان في معرفة أنواع الطيور .

تفريد الطيور عبارة مدح يقال تعريفا عن الاعجاب والثناء لكل شيء موصوف ولكن ليس في استطاعة كل الطيور أن تفرد ، فبعضها لا يفرد على الإطلاق ، والبعض منها اصوات مزعجة .

ومن أفضل الطيور صوتا واحدا تفريدا المندليب والحسون ، وتفريد الطيور

اغلى صوف في الدنيا

بسبب حيل الصيد المكنة عليه ، لذا يسعى سكان المنطقة بالتعاون مع جمعيات حماية الحيوان الى تلبس الظروف المناسبة لوجود هذا

اللاما حيوان ظريف جميل المظهر ، إلا أنه مفرور فخور بنفسه بغض الشيء .. فغالب ما يسم راعيا لديه - المحلاة بالعقود والخرز الملونة - إلى الأمل ، وكيف لا يفخر بنفسه وهو يحمل أغلى صوف في الدنيا ؟

يعيش حيوان اللاما في بيوت وأهمية هذا الحيوان - كحيوان - لنا - تكمن في صوفه الذي يعتبر من ألين أنواع الصوف وأنسها في العالم ، حيث أن سعر الكيلو غرام الواحد منه يتعد بأشواط باهظة ، أما حيوان الواحد فيمكن أن يؤخذ منه ٢٠٠ غرام فقط من الصوف ، وهو ما يقدر بمئتي دينار ، أما من المدة التي يمكن أن يجز منها الصوف فيمكن أن يستخرج منه ١٠٠ غرام فقط من الصوف ، وهذا الذي يبلغ عددها المئتين ، في مكان واحد ، ويقدر بسعر الصوف منها ، ومن ثم يضمن البستاني الخارج حيلته ببيع صوفه للأغنياء من البلاد .

اعلان طرح عطاء اشغال

تعلن شركة مصدا البترول الاردنية المساهمة المحدودة من طرح العطاء التالي :

رقم العطاء : ٨٢/١

لشراء الاموال المدنية

لحطة تخزين رابع

اقبل الرضا

على مدين يرغب الاشتراك بالعطاء اسنلاء مراجعة مكتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات المطلوبة بمطابقين معهم الوثائق اللازمة التي تحت يدهم في سجل الوكالة والوسطاء المختارين .

آخر موعد لاقول العروض على العطاء اسنلاء هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين المواسل ١٩٨٢/٢/١٥

رئيس مجلس الادارة

البطريق

نوع من الطيور التي تسكن المناطق المتجمدة مثل القطب الشمالي والجنوبي ، بالرغم من امكانها هذا الطائر جتاجين ، الا انها صغيران لا يستطيعان على الطيران .

يستطيع البطريق السباح في المياه المتجمدة بسرعة الزور في الحرك .

ويكنه الفطس تحت سطح الماء الى عمق ٣٠ قدما للبحث عن غذائه من الاسماك ، وعند خروجه بسرعة من تحت سطح الماء فإنه يقلل في الهواء إلى ارتفاع يكفي لعبور نهر حديق مرتفع .

لون البطريق ابيض من جهة البطن واسود قاعه من جهة الظهر ، ويغنيه ذلك في انقاذ من الاعداء ، فعند السباحة في الماء يكون لونه الابيض الى الاسفل ، فلا يخف أسنلوه البحر احمية له لاستناده باله طبيعة الثلج ، كما انها لا تستطيع رؤيته من بعيد .

أما من الأعلى فيكون من الصبورة ان تلبس اليه الطيور العاركة وهو يستعمل لانه الاسود في هذه الحالة يتلشى مع لونه لون الماء فيمكسنة

اهلا بزاائر القطر

طائر صغير يقطع البحر المتوسط بعشر ساعات

هناك اسباب اخرى تتعلق بحياة هذه الطيور والحفاظ على نوعها من الانقراض ، فهي في الحقيقة تبحث عن غذائها لا غير ، لان المناطق ، بعض المناطق المصورة ، تنطويها الثلوج في الشتاء مما يعطل عليها الحصول على الطعام وهي لا تملك من وسائل البحث سوى مناقرها الصغيرة ، الدبية .

وهناك رأي آخر يقول : ليس من المعقول ان تقامر هذه الطيور الصغيرة في رحلة تمتد آلاف الكيلو مترات ، وبسرعة طيران تتراوح بين ١٠٠ - ١٥٠ كم في الساعة للبحث عن مناطق دافئة ، بل

يؤكدون ان الكائنات الحية عموما تستطيع ان تتكيف على الحياة في مناطقها مهما كانت قاسية وهي ليست بحاجة الى البحث عن الربيع انما حل ، والرحلة - في النهاية - ليست رحلة سياحية من اجل الترويح عن النفس .

وهناك رأي آخر يقول : ليس من المعقول ان تقامر هذه الطيور الصغيرة في رحلة تمتد آلاف الكيلو مترات ، وبسرعة طيران تتراوح بين ١٠٠ - ١٥٠ كم في الساعة للبحث عن مناطق دافئة ، بل

الى البحيرات والمناطق الدافئة قسم كبير يتوجه الى مصر ، وإلى السودان حيث مناطق زراعة الارز ، وقسم آخر يأتي الى الاهوار في جنوب العراق وإلى الأرزق في الأردن . ومنذ زمن غير محدود اكتشف الانسان هجرات الطيور الغربية هذه ، ومنذ ذلك الزمن إلى الآن والانسان يحاول ان يجد التفسير العلمي لهذه الهجرات ، فالرأي الثالث يقول : ان الطيور تهرب من الصقيع والثلج إلى المناطق الدافئة ، ولكن هذا الرأي سرعان ما يدحضه آخرون حين

انهم الآن في الطريق .. ربما فوق الصحاري الواسعة القارية الاطراف ، وربما فوق البحار والمحيطات .. عشرات الآلاف من المهاجرين الصفار يحملون احسادهم الفاتحة ، المتعبة ، فوق القيوم وعلى قمم الجبال غير عابئين بالريح الباردة والاعاصير . كل عام ، تبدأ هذه الرحلة ، اصناف عديدة من الطيور تتجه للرحيل في جماعات ، كل صنف يرحل وحده فتقطع هذه الجماعات آلاف الاميال في رحلة شاقة ، مضنية من أوروبا ومن المناطق الباردة

حيوان يسهونه الاهير

عالية في تمييز الاصوات ، ولطوله وشان جسمه ورهافة تقصر على اللون الابيض والذهبي والاسود والاحمر ، جعله من أبرز كلاب الصيد ، وقد تكد ذلك في عرض الكلاب سيقانه ، والوانه الجميلة التي العربية في بيروت الذي عرضت فيه ٢٩ نوعا من الكلاب العربية حاز فيه السلوقي على الاعجاب .

ترجمة : فاروق سلوم

تكوين جميل عند دراسة شكل السلوقي فهو يهين جماله ، ورشاقته فهو يهيك عينين براقين غامقين يهيا قدرة كبيرة على تمييز الفزلان والارانب على بعد ميل كما ان له راسا مدببا من الامام ومسطحا من الخلف ، اما قوة السمع لديه فكبيرة ايضا حيث ان له اذنين مغطيتين بشعر ناعم كثيف تهلكان حساسية

نوعية جديدهم هذه الكلاب التي تعتبر من افضل كلاب الصيد في العالم ومن مميزات السلوقي المهمة سرعة التي تتدرب ب ٤٠ - ٥٠ ميل في الساعة والتي تمكنه من اللحاق بالفزلان وصيدها ايضا ، ومن المعروف عن السلوقي انه لا يفضل ان يكلف بمهمة اصطياد الفزلان ، لا تطليه من جهد وسرعة ، ولاه بفضل اصطياد الارانب التي لا تكفه الا دقائق معدودة لذلك ما يزال السلوقي يلقى

رعاية كبيرة من القبائل العربية التي تشكل الارانب غذاء رئيسيا لبعضها ، وهم يسمونه ايضا - الحر - للظلمة التي يتميز بها من الكلاب التي حرمت الشريعة الاسلامية تربيتها ، وكثيرا ما اورد رؤساء القبائل مكانا خاصا له او اهتموا بالمعاليه واكسابه بكل يقية الدار بالبر او اي عامل طبيعي اخر .

ومن المسائل الطريفة التي تتعلق باصطياد القبائل البدوية بالسلوقي هي رفهم لأي من يقدم تمويضا منه ، امترابا يلمحه هذا الحيوان الذي يقعه البدوي بعد اذا اراد ان يهرب من اعداءه او ان يهرب من اعداءه او ان يهرب من اعداءه او ان يهرب من اعداءه

اختلف المهتمون بدراسة حياة الكلاب واصولها في تحديد اصل ، وتسمية كلاب الصيد المعروفة باسم - السلوقي - لما تتنوع به هذه التسمية النادرة من اهمية خاصة في عالم الحيوان ، والصيد معا . غير ان الدلائل الأخيرة التي كتبت اسهل العربي تشير إلى ان كلاب السيدة هذه اكتسبت تسميتها من مدينة - سلوقية - الواقعة على نهر دجلة والتي اسسها الملك سلوق الأول ملك سوريا وبابيل عام ٣١٢ قبل الميلاد ، وقد وردت - سلوقية - في الكثير من القصص والقصائد العربية التي تحدثت عن جمال هذه المدينة ، وحياة الصيد فيها .

يفضل هواة الصيد - السلوقي - وينجونه رعاية خاصة لما ينتج به من ظلمة وجمال ، ورشاقة وتاسق ولانه يتنوع بشخصية مميزة حتى ان قبائل العرب والقبائل البدوية العربية اطلعت على تسميته ب - الابير - لما يمكنه من سرعة من كبرياءه وكفاءه جدا .

وقبل ٨٠٠ عام وكثيرا من اعداء العرب والمسلمين اجروا محاولات لتحصين نوميته ككلب الصيد الفارسية والافندية بكنية يتلشى

شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة - عمان

اعلان عطاء

تعلن الشركة من طرح العطاءات التالية بالظروف المختوم : مواصفات العطاء

موجده تقديم الاجابة

١٩٨٢/٢/٨

١٩٨٢/٢/٨

كيبات وموازل وفرايز الخ

مجمولات كهربائية

يمكن الحصول على الشروط والمواصفات من مكتب الشركة بجبل عمان - الدوار الاول - مقابل فرع مبلع عشرة فنتار لكل عطاء

الادارة

هكذا في الأصل

دفتر مذكرات الحياة اسمه المتعجرات

« المتعجرات » بقايا حيوان أو نبات من عصر قديم ، حفلت في الأرض ، غالباً ، بشكل متحجر . وقد يعثر على المتحجرة بأكملها ، كمتحجرة الماموث التي عثر عليها متحجرة ، في نلج سيبيريا السوفيتية ، وكانت بحالة ممتازة حتى أن لحمها كان طرياً ، ويمكن أكله أو قد يعثر على بقايا للمتحجرة ، كالأثار السود التي تتركها بعض النباتات والأوراق ، بين طبقات الصخور الطينية . وأحياناً ، يعتبر على متحجرات من نوع آخر ، وهو نوع فريد ، ونقص به الأثر في حيوان ضخم على الأرض ، إذ قد يسير حيوان كبير فوق أرض طينية ، فيتترك أثاراً ، أقدمه الفاتحة في الطين ، ويمرور الزمن ، تتحجر تلك الأثار ، ويبقى .

المتحجرة الحية

تطلق هذه التسمية على بعض الكائنات الحية ، التي حافظت على صفاتها الملائمة ، ولم تتطور لحد الآن . ومن أشهر المتحجرات الحية سبكة « الكولاكانث » التي تعيش في أمياق مياه البحار . وقد ظن العلماء ، أن هذه السبكة قد انقرضت قبل ملايين السنين ، بعد أن وجدوا كثيراً من المتحجرات لها ، لكن الدهشة عشت عندما صيدت سبكة « كولاكانث » في الساحل الأيراني سنة ١٩٣٨ م .

الكهرمان صمغ متحجر

« الكهرمان » ، السذي نسيبه أحياناً « الكهرز » نوع آخر من المتحجرات . ويعد به العبر إلى أكثر من عشرة ملايين سنة ، إلى الوقت الذي انتشرت فيه الشجيرات الصنوبريات . وكانت تلك الأشجار تنزل سائلاً صمغياً خارج أجهتها . وقد تصلب ذلك الصمغ بمرور الزمن ، وتحجر . وكثيراً ما كان ذلك السائل الصمغي يسقط فوق حشرة ، فيحفظها بداخله كاملة ، بصورة رائعة ، ومن أشهر المتحجرات التي حفظها لنا هذا الحجر الكريم ، ألوان من النمل والذباب والعناكب .

النجم المزدوج

هناك نجوم تظهر في السماء وكثيراً ما تخط من النجوم العادية ، إذا شاهدناها بمجالنا المجردة ، لكنها ليست ظاهرة لها من خلال منظار عادي ، ستجد أنها تتكون من نجمين مزدوجين ، وليس مجاورين ، يسود أحدهما حول الآخر ، فتلحق به ، كما لو كان الأرضي حول الشمس . وكثيراً ما يكون النجمان المزدوجان قريبين من بعضهما البعض ، لدرجة أن أحدهما يبرز أمام الآخر ، في دورة من دوراته ، وهو يفتي بذلك ، بعض ضوء النجم الآخر . وهذا ما يجعل النجم المزدوج يظهر أقل بريقاً ، بعض الوقت من أبنلة النجوم المزدوجة المزدوجة ، نجم « القطر » .

في كليات العلوم الموجودة في طنطا ، يوجد قسم اسمه « الأراضة » - وسابقاً كان يسمى باسم اجني هسو « الجيولوجي » . وهذا القسم ، يهتم بدراسة علوم الأرض . والمتحجرات أحد هذه العلوم .

وفي القسم دروس عملية ، يخرج فيها الطلاب إلى البرية للبحث عن المتحجرات الكثيرة المنتشرة في ربوع طنطا . وعندما يخرج الواحد منهم ، فإنه يزود بمعدات خاصة ، تساعده في بحثه ، أهمها : مطرقة وأقلام حفر ، وقرشاة

وبكبيرة وخارطة وورق جرائد ودفت ملاحظات . وعند العثور على المتحجرة يبدأ « الأراضة » بفحصها بواسطة العدسة المكبرة بعد مسحها بالفرشاة ، من التراب العالق بها . ثم يبدأ باستخراجها بظفر بواسطة قلم الحفر والمطرقة ، وبعد أن يكتب عنها بعض المعلومات ، في دفتر ملاحظاته ، كمنطقة العثور عليها ، وتاريخ ذلك العثور ، بلقها برفق بورق الجرائد ، ثم يودعها الحقيبة . وعند العودة إلى البيت ، يبدأ بدراسة دراسة مستفيضة بمساعدة كتبه وأساطله .

معلومات

تسرح وتبرح في طنطا ، لكنها انقرضت الآن ، منها الخريت والفيل والزرافة وقرس النهر من تدر المتحجرات التي عثر عليها العلماء ، متحجرة لبيضة ديناصور ، بزلاها ومحنا كليلين ، وقد عثر عليها في منغولية .

الاحياء تتحجر ولكن

تتحجر كل الحيوانات والنباتات ، التي كانت يوماً حية ، لم ماتت ، لكن للأحياء التي تعيش على اليابسة ، أو تطير فوقها ، الحظ القليل في التحجر والحفظ ، إذ بعد موتها ، تهاجم أجسادها بسرعة من قبل المخلوقات الأخرى والموايل الجوية ، فلا تبقى منها شيئاً . أما تلك الأحياء ، التي تعيش في البحر ، أو بمحاذاة شواطئه فلها الحظ الأوفر ، إذ أن أجسادها سرعان ما تغمر بالمطين ، أو الرمال الرطبة ، فتتحجر بمرور الزمن .

يسمى رئيس مجلس الإدارة والدير العام وهو مظهر مؤسسه المواصفات السلوكية والانسانية المرحومة :
رؤسسه
مدير الاتصالات المصور الملكية المبررة
للخدمة الذهب والفضة المصور والسلطان
أنا له رتبة راجون

لعبة كرة القدم بدأت في الجماجم

هواية كرة القدم قفزت إلى الصفوف الأمامية من بين سائر الهوايات الرياضية بعد فازت بها ألمانيا الغربية ولكن ما هو تاريخ هذه اللعبة الشعبية ؟ هذا التحقيق يجيب على هذا السؤال :
كرة القدم رياضة محببة للجميع يكاد لا يخلو منها بلد في مشارق الأرض ومغاربها ، ويقال أن الإنكليز هم أول من مارس هذه اللعبة ، وأنها ولدت في بلادهم ، ولكن لدى

تمعتنا في بطون التاريخ نجد تقريباً بتبلاج فجر الحضارة الانسانية نفسها . وتحدثنا كتب التاريخ عن أن قدامى الصينيين مارسوا لعبة شبيهة بلعبة كرة القدم كانت لها ملاعب مخططة وسرام للاهداف ، وذلك قبل أن يخرج ان لهذه اللعبة تاريخاً يتصل سكان بريطانيا من العصر الحجري بكثير . وكان الأفريق أيضاً يمارسون نوعاً من كرة القدم أطلقوا عليه اسم « هارستون » والرومان

نوعاً سموه « فولييس » استمر حتى القرون الوسطى باسم « كالميو » . ولعب الاسكيو البدائيون كرة القدم على الجليد في مناطق القطب المتجمد الشمالي كمان سكان جزر بحر الجنوب كانوا يتقاذفون الكرة تحت اشعة الشمس المحرقة . ووصف الفاتح الاسباني هرناندو كورتيز لعبة كرة القدم التي كان يمارسها الاسكيو ، بينما يدعى السلتيون « سكان أوروبا الغربية القديمة » أن كرة القدم كانت طقساً من الطقوس الدينية لأجدادهم من عبدة الشمس .

وتذكر القصص التاريخية ان التوتونيين - الشعب الزمان كانوا يلعبون بجماجم الجرماني القديم - في قديم اعدائهم ، ويحتفل جداً أن يكون هذا هو اصل لعبة كرة القدم في بريطانيا ، وتقول اسطورة تشستر انه أثناء الغزو الدانمركي في القرن الثامن أسر سكان المدينة شخصاً دانمركياً وقطعوا راسه ثم أخذوا يركلون الجمجمة بأرجلهم في الشوارع فرائتهم هذه - الرياضة - وأذا بهم يكررونها كلما نحت لهم الفرصة .

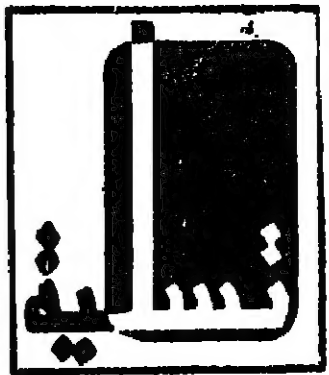
ووتعوا في وقت لاحق على بديل للجمجمة البشرية وذلك في كرة من الجلد ، سميت كرة القدم ، ومنها أرمسة شملت كان السكاليون ملزمين بتدعيمها حسب ميثاق مقرر يوم - ثلاثاء الزمر أو ثلاثاء الرماح - للزوارين . وأول محاولة جريت في اسكتلندا للعبة كرة نحو هدف معين جرت في عام ١٤٢٧ ، وذلك بالقرب من قصر سكوت وكان الفريقان المتنافسان يتنصحن بين الترويقين والمزابل من رجال القرية . غير أن مخطط لم يسجل في ذلك الزمن . وخاول فريق ذلك الكرة في نورثاي في حين أن خبيراً على مسألة مضايقة بين مطيح القرينة كانت هدف الفريق المقابل . وراح أعضاء كتل يسكن القرينين يركضون ، ويركلون الكرة ويخرجونها من بعد

الظهر حتى غروب الشمس ، ولم يستطع أي منهما تسجيل هدف واحد . وحتى بعد مرور ٢٠٠ سنة على ذلك الحادث كان تسجيل الاهداف من نادراً في اسكتلندا ، فقد كتب ادم اير الذي حارب مع كرومويل في معركة عام ١٦٦٦ يتقدم متعصفا « ذهبت إلى بوردهيل لارى مباراة في لعبة كرة القدم بين بنستون والثلاثين ، غير أن الجماهير مرطت الامور ، فلم تجر المباراة » . وهذه اللعبة في اول عهدا في بريطانيا كانت رياضة مرهقة كثيراً ما كانت تتطور الى لعبة موضوية مباحة للجميع فتكرس فيها العظام ويسقط في ميدانها القتلى والجرحى .

وكانت المدن تتبارى فيها بعضها مع بعض ، وكانت الكرة ملاً موضع في مكان وسط المدينين المتباريين ويجهد كل فريق في ركل الكرة لدخولها في مدينة الفريق المقابل .

أما - الركن بالكرة - او ما يسمى الآن بلعبة « الركني » فقد نشأت عام ١٨٢٣ بفضل وليام ويب ايليس ، ونجد الآن على سور ملعب مدرسة - ركني - لوحاً حجرياً تذكاري يروي قصة مولد هذه اللعبة وطريقتها قتلاً : « هذا اللوح تخليداً للكرى بالكرة وليام ويب ايليس الذي تجاهل بلطف قوانين لعبة كرة القدم كما كانت تسمى في عهده » . فحمل الكرة بينه وفر بها ، فأنشأ بذلك المظهر المميز للعبة الركني ١٨٢٣ . للبلاد . فلما في مطلع هذا الحديث ان الإنكليز يؤمن الفضل في اختراع لعبة كرة القدم ، ولاحتلنا من كتب التاريخ ان هذه اللعبة ماركسها قبل الإنكليز بشكل من الأشكال فزيم من الأقوام القديمة ، ولكن لا مجال لتكرار مفصل الإنكليز في تنظيم هذه اللعبة وتطوير تنظيمها وتوابعها التي أن أصبحت على ما هي عليه الآن . كما أن لهم تضامناً كبيراً في نشرها بين الناس في جميع أنحاء الكرة الأرضية ، وذلك إما من طريق استعارهم ، أو بمماراتهم التجارية والسياسية

هكذا من الأصل



الاخوة الثلاثة

وضع سهرى عددا من الدراهم في آتاء .. ثم طلب من اخوته الثلاثة ان يضع كل منهم قدر ما يجده في الآتاء من دراهم .. ثم يأخذ منه ثمانية .. وعندها فملوا ما طلبه منهم سهرى لم يبق في الآتاء شيء .. كم عدد الدراهم التي وضعها سهرى في الآتاء ؟

هل تعلم

● ان المدرسة الاولى للطفل هي الام .
● ان عاصمة السنغال هي دكار ، وتزانيا عاصمتها دار السلام ، وسويسرا عاصمتها بيرن ، وتاييلاند عاصمتها بانكوك .

● ان مكتشف الحادبية هو اسحاق نيوتن وذلك في سنة ١٦٦٦ .
● ان ضوء الشمس يقطع ١٥٠ الف كيلو متر وهي المسافة بين الارض والشمس في ٨ دقائق ليصل اليها .

● ان مخترع الآلة البخارية هو مخترع الآلة البخارية .
● ان مخترع الصفر هو العالم الفارسي ، وهو الذي أدخله في العمليات الحسابية .

● ان هيلين كيلو تكلمت بعد ان كتبت خمسة .

طائرة شراعية

تغلبت الطائرة الاعيانية في طيارتها على قنوة دفع المحركات ، لكن الطائرة الشراعية ليست بحاجة الي محرك .. فهي طائرة غير آلية ، لكنها لا تستطيع الانطلاق بالطائرة الشراعية من الارض ، فلا بد من الهبوط بها من مرتفع جال .. او ربطها بطائرة اخرى لكي تسحبها في طيارتها ، ثم تتركها طليقة في الجو .

عرفت الانسان الطائرة الشراعية قبل اختراعها لمحركات الطائرات ، وفيها الصنوبر المائلة الثلاثة المستخدمة بالطائرات الشراعية لتقل الهبوط بشيئا السبي الطائرات ذات المحرك .

ابا اليوم تستخدم الطائرة الشراعية في رياضة

التي هي

ما هو ؟

● حصان ياكل ولا يشرب .
● يخسرق الزجاج ولا يكسره .
● بلا ناس .
● ثلاثة احياء صابتون يحملون ميتا يتكلم .
● الصديق بيت ابو بكر

كم هو ؟
مجموع عمر الجارين صالح وتحسين هو ٢٠ سنة ، وكان عمر صالح قبل اربع سنوات ثمان مرات عمر تحسين فكم هو عمر تحسين اليوم ؟

من الصديقة دلدن نوري تطعت رأسه طار .
من الصديق معان عبد الحق له اوراق وما هو بنيت وله جلد وما هو بعيون ، وله علم وما هو باتسان .
ابني بلا راس ويحفر

الشطرنج اشكال جميلة متنوعة

لقد تفننت الشعوب في وسيلة .. وسلية من وسائل اختيار الذكاء والقدرة على التخطيط . . . ويمتدحه البعض من شروب الرياضة الذهنية ، فيها اعتبره البعض الآخر مهلا فنيا بحتا . . . وأضافه لذلك ، كان الشطرنج فيها مساحة لاختبار خطط الدفاع والهجوم وبمسدى سلامتها في فرض الممارك . عرف الهنود لعبة الشطرنج في القرن السادس الميلادي ، ثم انتشرت في أنحاء العالم الأخر . . . واشتهر العرب بالسياسة البكرة في هذه اللعبة ، ومن الذين برزوا في فنون الشطرنج في

لقد تفننت الشعوب في وسيلة .. وسلية من وسائل اختيار الذكاء والقدرة على التخطيط . . . ويمتدحه البعض من شروب الرياضة الذهنية ، فيها اعتبره البعض الآخر مهلا فنيا بحتا . . . وأضافه لذلك ، كان الشطرنج فيها مساحة لاختبار خطط الدفاع والهجوم وبمسدى سلامتها في فرض الممارك . عرف الهنود لعبة الشطرنج في القرن السادس الميلادي ، ثم انتشرت في أنحاء العالم الأخر . . . واشتهر العرب بالسياسة البكرة في هذه اللعبة ، ومن الذين برزوا في فنون الشطرنج في

صديقان حميمان

استاء الموسيقار ماهار من احد الناجين بالثوب لثقال له .
- اذا لم تحسن التخلص من لصيغ صديقين حميمان اين .
فكان جواب الموسيقي .
- لا لا اريد في ذلك ، لانني اتشدد كثيرا في اختيار اصديقي .

نفكر معا

في خلافة عبد بنكاده طرح وزير على اصحابه السؤال التالي :
خبري الان ١٦ سنو عمر لي ٣٩ سنة .. من منكم يعرف بعد كم سنة يصبح عمري بمسؤولا فاصف لي عمر لي ؟

الطبيب

كان الانسان القديم عرضة للآذى والمرض ، بسبب مساواة الظروف الطبيعية المحيطة به ، وبقرينه عرف الانسان بعض وسائل العلاج الطبية السريعة ، كان يدلك بطنه بيديه فيخفف ألم معدته بعد وجبة طعام دسمة .
● وكان الانسان يعتقد ان سبب مرضه يعود الى وجود ارواح شريرة داخل جسمه ، فاخذ يقدم القرابين والسذور لها ، وكان يعتقد ان الامى رمز للشقاء ولهذا نرى الامى تتخذ رمزا يعلق مع واجهة الصيدليات حتى اليوم .

● وعند نشوء المذبيسات والحضارات الكبيرة استخدم الانسان وسائل علاجية مختلفة فالباليون عرفوا الطب البدائي والمصريون استخدموا الضماد في معالجة الجروح ، كما الصينيون فاستخدموا عرز الابر في تحاقن بغيره من الجسم كمعالج طبيعي ، اما اليونانيون فقد تقدموا بالطب مراحل كثيرة واشتهر منهم اطباء عظام مثل جالينوس ، (أبو الطب) ووضعوا مؤلفات قيمة في الادوية والامراض . وعلى يد العلماء العرب شهد الطب تقدما كبيرا ، وقد

اعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول العراقية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية :

رقم العطاء	لتوريه	ثمن للسكبة	للس	ميتار
٨٢/٥	مادة كيميائية مانعة لتخثر الديزل	—	—	٥
٨٢/٦	صالح مطبوحة لعاب	—	—	٥
٨٢/٧	كسكيات متنوعة	—	—	٢
٨٢/٨	قفبان لحام	—	—	—
٨٢/٩	صمامات	٥٠٠	—	—
٨٢/١٠	براغي وصواميل	٥٠٠	—	—

على من يرغب الاشتراك باي من العطاءات استلام مراجعة بكتاب الشركة في جبل ميان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات المطلوبة بتسليمين منهم الوثائق اللازمة التي تفتي بخدمه سي سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين .

آخر موعد لتقرب العروض على العطاءات املاء هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٢/٢/٨ .

رئيس مجلس الإدارة

رسالة الغفران لابي العلاء المعري

تصور المعري رحلة خيالية الى العالم الآخر يقوم بها ايسن القارح قبلاقي شعراء الاحالية والاسلام ويخاورهم ويناقشهم . كما تعرف على المعتقدات السائدة في عصر المعري والمثل العليا للناس .

كل ذلك بأسلوب قصصي بارع في الوصف ودقيق في الخيال يدل على سعة ثقافة المعري حتى قيل ان (رسالة الغفران) كانت مؤثرة مباشرة في بروز لون من القصص لدى الأوروبيين يتناول قضايا مشابهة لتلك التي تناولها المعري . . . ومن أمثلة ذلك (الكوميديا الالهية) للشاعر الايطالي دانتي .

كان أبو العلاء المعري واحدا من أعظم شعراء أمثا العربية في العصر العباسي الثاني وفي الوقت نفسه ترك لنا المعري كتابا تدل على براعته في النثر وثقافته الواسعة واسلوبه المتميز .
ومن أبرز كتب المعري (رسالة الغفران) التي كتبها ردا على رسالة بعث بها اليه اديب عائش في عصره واسمه علي بن منصور المعروف بابن الفارح . . . لكن (رسالة الغفران) تناولت امراضا كثيرة فهي اشبه بهوسوعة تجد فيها الاخبار والنحو واللغة والنقد والشعر مع آراء المعري في قضايا مختلفة وبأسلوب ساهر ، حيث

سؤال و جواب

دفع العراق الى المطالبة بالحاج بعودة الجانب الشرقي الى السيادة العراقية ليصبح شط العرب بكل مياهه واراضيه جزءا من هذا الوطن الكبير . . . وقد حققت معارك جيشنا البطولي الأخيرة ، عودة شط العرب للسيادة العربية .

— ابا من قناتة السويس ، التي تقع في القطر المصري الشقيق لمعد اهم ممر مائي في العالم ، وهي تربط البحر الاحمر بالبحر المتوسط ، يبلغ طولها ١٧٢ كم و عرضها ٦٠ مترا ، وعمقها ١٣ مترا .
فكرة جسر قناتة السويس قديمة قدم الحضارة العربية المصرية ، لما القاه الخديوة محمد بديع بجزرها في جزيرة ١٨٥٩ . وانتهت بصد مفر سنوات ، وقد سيطرت عليها الدول الأجنبية لما لها مكان اهمية عسكرية واقتصادية .
وفي سنة ١٩٥٦ . اتم الشعب المصري فتحه وانفادها اليه سيادته مما أدى الى قيام العدوان الثلاثي الفاشل على مصر .

● ذات مرة ذهبت مع عائلتي الى محافظة البصرة ووقفت جميعا على شاطئه شط العرب اريد ان تحدثوني عنه قليلا ؟

● سمعت كثيرا عن قاة السويس ، كم يبلغ طولها ، ومتي انشئت ؟

الصديق : كمال عباس
— في (القرن) الواقعة في جنوب العراق يلتقي النهران العظيمان دجلة والفرات ، ويكوئنان شط العرب ، وتجري المياه في هذا الشط الى ان تصب في الخليج العربي ، والاراضي الواقعة على ضفتي شط العرب اراض عراقية ملك القديم وهي اراض خصبة صالحة للزراعة لذلك منارت هذه الاراضي بقمح خضراء مليئة بالشجار النخيل .

وقد حاول الفرس ان يغتصبوا الجانب الشرقي من شط العرب ، لكن اصرار العراقيين على ان يعود شط العرب الى السيادة العربية والاحتفاظ به كقضية عزيزة من فجاج الوطن العربي ، هو الذي

هكذا من الأصل